

Læsi í leikskólanum

Íslenskuborp í leikskólum um land allt



Læsi í leikskólanum

- Læsi í aðalnámskrá leikskóla
- Læsi í víðum skilningi
 - Umhverfi (Umhverfislæsi)
 - Samfélag (Samfélagslæsi)
 - Menning (Menningarlæsi)
 - Tölur (Talnalæsi)
 - Miðlar (Miðlalæsi)
 - Tækni (Tæknilæsi)

Erasmus+ samstarfsverkefnið "Inclusion through Sensory Integration"



Námskrá leikskóla 2011 og 2023

Grunnþáttur: Læsi

Námssvið: Læsi - samskipti

Í leikskóla ber að skapa aðstæður svo börn fái tækifæri til að;

- eiga jákvæð og uppbyggileg samskipti,
- endurskapa upplifun sína og reynslu í leik og skapandi starfi,
- tjá sig með margvíslegum hætti,
- velta vöngum yfir eigin samfélagi og menningu sem og menningu og samfélagi annarra,
- geta ígrundað í næði,
- efla trú á eigin getu,
- eiga hlutdeild í starfi leikskólans,
- þróa læsi í víðum skilningi,
- iðka margbreytilega tjáningu,
- deila skoðunum sínum og hugmyndum,
- kynnast tungumálinu og möguleikum þess,
- þróa tungumál í leik með öðrum börnum,
- nýta tungumál á fjölbreyttan hátt - upplifanir og orð verða tækifæri til sköpunar,
- njóta þess að hlusta á og semja sögur, ljóð, þulur og ævintýri,
- nýta ritað mál í leik,
- öðlast skilning á að líkamstjáning og tákn hafi merkingu,
- nýta ólíkar leiðir og margvíslega tækni til að nálgast upplýsingar og setja fram hugmyndir sínar,
- læra á stafræna miðla, efla hæfni sína á því sviði og hagnýta sér stafræna tækni í daglegu lífi,
- verða meðvituð, gagnrýnin á stafræna tækni,
- beita stafrænni tækni í leik á skapandi hátt,
- hafa aðgang að tækni til að stuðla að jöfnun tækifæra.

eiga jákvæð og
uppbyggileg samskipti í
barnahópnum,

- Börn eru félagsverur sem hafa ríka þörf fyrir samskipti við aðra. Þau hafa m.a. þörf fyrir að:
- Spyrja spurninga
- Skiptast á skoðunum
- Ræða hugmyndir sínar, tilfinningar og líðan



nýta ólíkar leiðir og margvíslega tækni til að nálgast upplýsingar og setja fram hugmyndir sínar,

geta ígrundað í næði,

efla trú á eigin getu,

tjá sig með margvíslegum hætti og iðka margbreytilega tjáningu

Vettvangsferðir

Tilraunir

Heimsóknir sérfræðinga

Bókalestur

Leita sér upplýsingar á netið

Fjölskynjun

Leikur

Hönnun

Myndsköpun

Tónverk

Leikrit

Stafræn úrvinnsla

Sögugerð o.fl.

+
◦ • Inclusion through
sensory integration

Inngilding með fjölskynjun að leiðarljósi



Sjón

Með hjálp sjónarinnar getum við ákvarðað lögun hlutar, lit hans og staðsetningu í rými.



Heyrn

Heyrn þróast í móðurkviði og samhliða þróast sú skynjun að nema hvaðan hljóð kemur.



Lykt

Lykt er heiti á skynjun með lyktarnemum
sem staðsettar eru í nefi



Bragð

Bragðlaukar gera okkur kleift að finna bragð eins og salt, súrt, beiskt og sætt.



Snerting

Snertinemar í húðinni gera okkur kleift að finna fyrir snertingu. Lófar, iljar, varir og tunga er sérstaklega næm.



Jafnvægisskyn

Jafnvægisskynið gerir okkur mögulegt að halda jafnvægi. Jafnvægisskynfærið er staðsett í innra eyra.



Stöðuskyn

Vöðvar okkar, sinar og liðir eru með örsmáa skynviðtaka sem senda upplýsingar til heilans um hvar líkamshlutar okkar eru og hreyfingu þeirra.



Líffæraskyn

Það skyn sem segir okkur frá því sem er að gerast inni í líkamanum okkar t.d. hvort við séum svöng eða hversu hratt hjartað okkar slær.

eiga hlutdeild í starfi leikskólans

Skráningar sýndu börn leika sér í feluleik á leikvellingum. Þegar við ræddum skráninguna kom í ljós að kennari hafði verið að vinna með þjóðsöguna um Bjarna blinda og verið í feluleik með börnunum innandyra.

Feluleikur

Hugmyndir: Feluleikur

Skynjun

- Börnin fara í feluleik í vettvangsferðum þar sem þau upplifa nýtt umhverfi.
- Lesa Búkollu, börnin reyna að finna þann sem baular. Það má líka vera með bundið fyrir augun og elta hljóðið.
- Fela mismunandi hluti og leita að þeim.

Læsi

Lesi söguna í vettvangsferðum áður en farið er í feluleik.

- Sagan af Bjarna blinda
- Sagan af Búkollu

Lesi aðrar sögur sem hvetja börnin til að fara í leiki.

- Grísirnir þrír
- Geiturnar þrjár



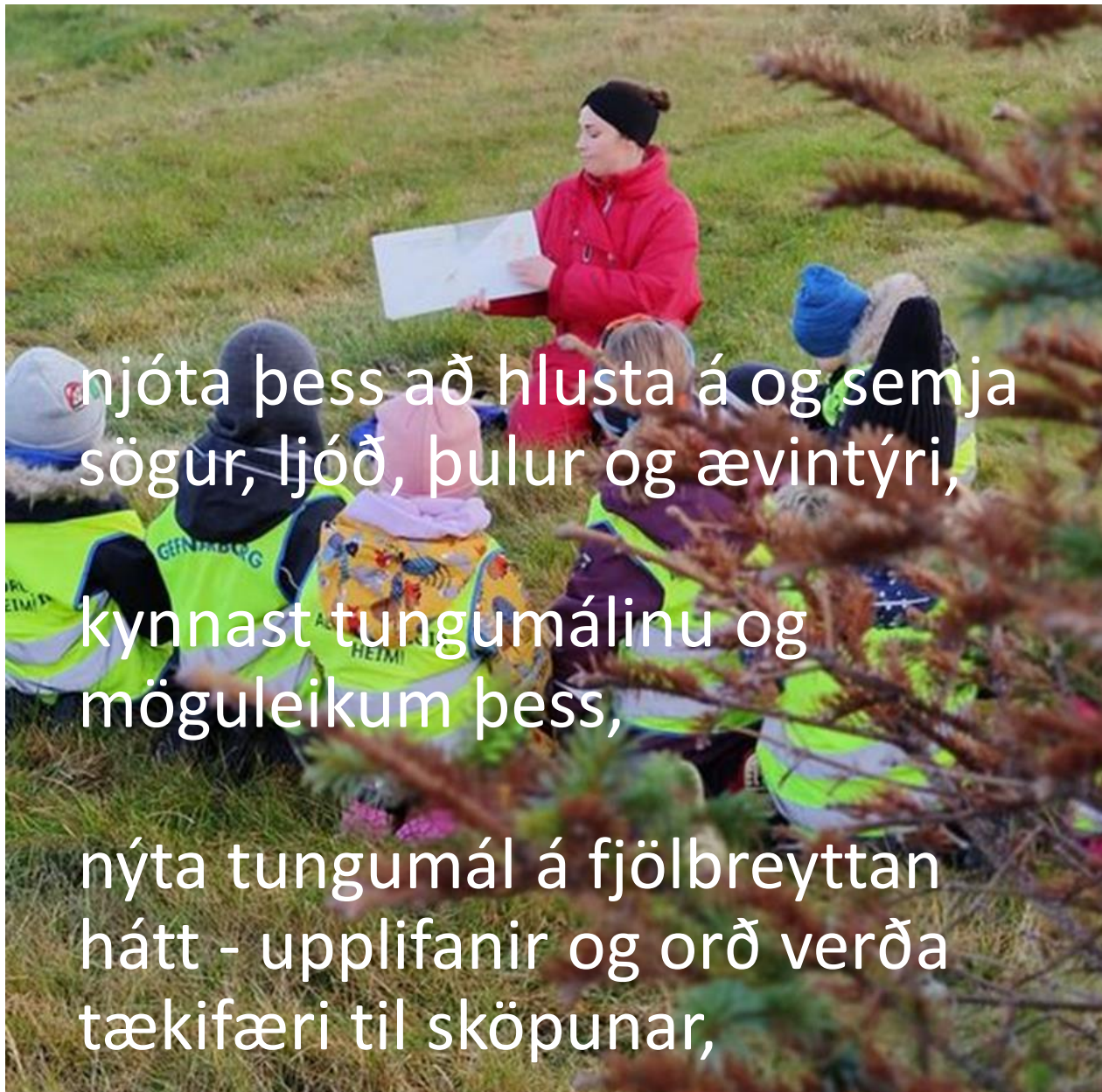
Við fórum í feluleik í háu grasi og börnin sögðu að þau væru að fela sig í skóginum.



Feluleikur
með dýrum

Barnið reynir að
finna hver baular
eins og Búkolla





njóta þess að hlusta á og semja sögur, ljóð, þulur og ævintýri,

kynnast tungumálinu og möguleikum þess,

nýta tungumál á fjölbreyttan hátt - upplifanir og orð verða tækifæri til sköpunar,



endurskapa upplifun sína og
reynslu í leik og skapandi starfi,

þróa tungumál í leik með öðrum
börnum,

Börn nota ýmsar leiðir til að tjá sig
og eiga í samskipti við aðra. Auk
tungumálsins nota þau til dæmis
ýmiss konar hljóð, snertingu.
Látbragð og leikræna tjáningu,
tónlist, myndmál og dans.



deila skoðunum sínum og hugmyndum,



- **Kennari:** Hvers konar stytta er þetta?
- **Birgitta:** Fótastytta.
- **Kennari:** Hvað er það?
- **Birgitta:** Með svona táslum.
- **Kennari:** Hvað merkir styttn?
- **Elmar Hrafn** segir að þetta sé hús.
- **Ómar Rafn:** Þetta er hús sem ég vil eiga heima í.
- **Birgitta:** þetta er ekki hús. Þetta er fótastytta.
- **Kennari:** Hvernig veist þú að þetta sé ekki hús?
- **Birgitta:** Að því það er ekki með þaki.
- **Kennari:** Þurfa hús að vera með þaki?
- **Börninn:** Já
- **Ómar Rafn:** Táslurnar eru þakið.
- **Birgitta:** Þetta er svo lítið.
- **Kennari:** Er það of lítið til að vera hús?
- **Birgitta:** Það er svo lítið þak fyrir táslurnar.
- **Katrín Björk:** Maður getur ekki lagst í því.
- **Birgitta:** Hann getur bara staðið, klifrað upp og staðið.
- **Kennari:** Þið eruð að segja að í húsi á maður að geta lagst út af og það verður að vera með þaki. Hvað skilgreinir hús?
- **Elmar Hrafn:** Það er með dót.
- **Birgitta:** Já húsið er ekki með sófa eða rúm eða...
- **Kennari:** Á að vera sófi og rúm í húsum sem sagt?
- **Birgitta:** Já.
- **Kennari:** Getur einhver eða eitthvað átt heima þarna?
- **Birgitta:** Nei, það getur enginn átt heima þarna. Þetta er bara stytta, tásustytta.

Hvernig má hvetja börnin til að deila skoðunum sínum og hugmyndum?

Opnar spurningar:

- Hvað?
- Hvar?
- Hver?
- Hvenær?
- Hvernig?
- Af hverju?



velta vöngum
yfir eigin
samfélagi og
menningu
sem og
menningu og
samfélagi
annarra,



Merkingar og skilti
eTwinning

Saga var búin til þar
sem skilti þriggja landa
voru notuð í stað orða.

Merkingar og skilti
eTwinning

Merkingar og skilti



nýta ritað mál í leik,

öðlast skilning á að líkamstjáning og tákn hafi merkingu,



Þróa læsi í víðum skilningi,

- Umhverfi (Umhverfislæsi)
- Samfélag (Samfélagslæsi)
- Menning (Menningarlæsi)
- Tölur (Talnálæsi)
- Miðlar (Miðlalæsi)
- Tækni (Tæknilæsi)
 - hafa aðgang að tækni til að stuðla að jöfnun tækifæra.
- Stafrænn tækni (Stafrænt læsi)
 - læra á stafræna miðla, efla hæfni sína á því sviði og hagnýta sér stafræna tækni í daglegu lífi,
 - verða meðvituð, gagnrýnin á stafræna tækni,
 - beita stafrænni tækni í leik á skapandi hátt,

Læsi í víðum skilningi þess orðs er mikilvægur þáttur samskipta. Læsi í leikskóla felur í sér þekkingu, leikni og hæfni barna til að lesa í umhverfi sitt og tjá upplifun sína, tilfinningar og skoðanir á fjölbreyttan hátt.

- ✓ Hvernig getum við sem vinnum með leikskólabörnum stuðlað að því að börnin verði læs á t.d. menningu, umhverfi eða samfélag?
- ✓ Hvaða tækifæri hafa börnin til að leika sér með tölur?
- ✓ Hvernig leita börnin sér þekkingar og öðlast færni?
- ✓ Hvernig eru samskipti barnanna og hvernig fer tjáning þeirra fram?

Læsi í víðum
skilning

Færni og þekking sem við þurfum til að
verða virkir þegnar í lýðræðislegu
samfélagi




Umhverfislæsi



**Móasmiðja
útinám í
Leikskólanum Holti**



Vindurinn
Hvað er skjól?

A group of people, including children in high-visibility vests, are sitting on a beach looking out at a stormy sea under a cloudy sky. The text is overlaid on the right side of the image.

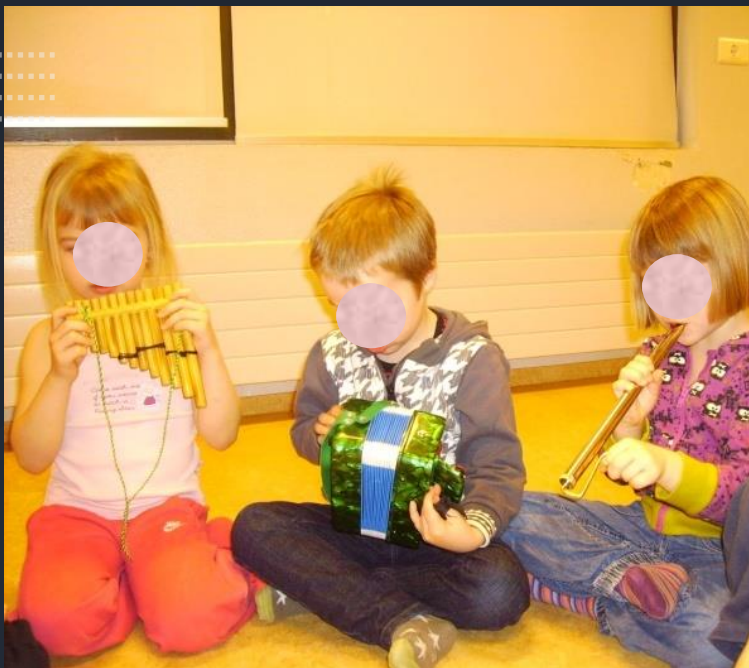
Hvernig
verðum við
vör við
vindinn í
náttúrunni?



Hlutir sem
hreyfast í
vindinum



Rosa vindur



Hljóð í vindinum



Efniviður í
flugdrekkagerð

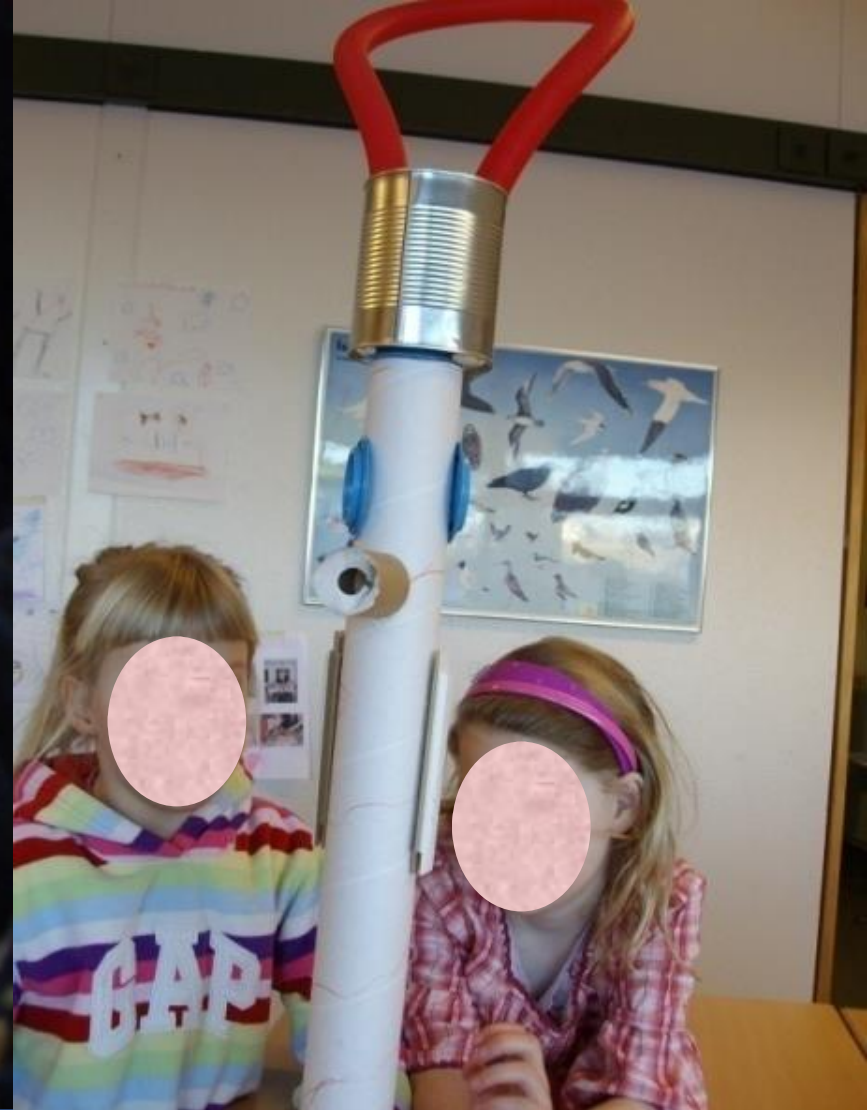


Hiti og kuldi
Er þetta
vindmælir?



Hvað segir
mælirinn?

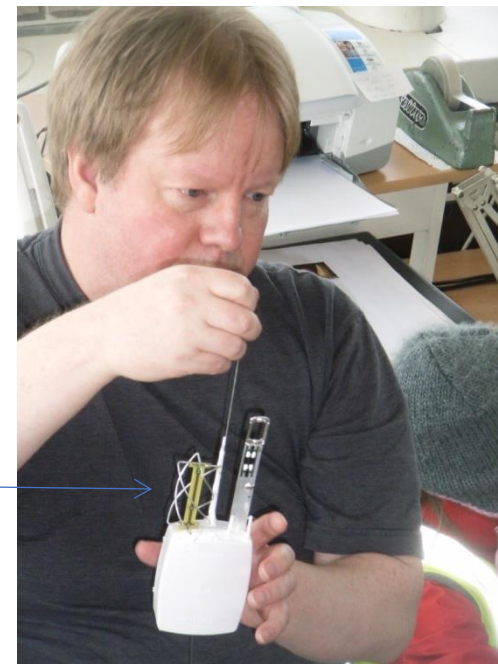




Vindmælir

Veðurathugunarstöð

Vindmælir





Rigningar- mælir









LOCAL MARKET

ANTHONY

ANTHONY

ANTHONY



Ég notaði þetta verkefni sem dæmi um umhverfislæsi en hvaða aðrar þættir læsis í viðum skilningi var unnið með í dæminu?

- Samfélagslæsi – veðurathugunarstöð
- Talnalæsi – skrifað tölur og

nýta ólíkar leiðir og margvíslega tækni til að nálgast upplýsingar og setja fram hugmyndir sínar,

Vettvangsferðir

Tilraunir

Heimsóknir sérfræðinga

Bókalestur

Leita sér upplýsingar á netið

Leikur

Hönnun

Myndsköpun

Tónverk

Leikrit

Stafræn úrvinnsla

Sögugerð o.fl.

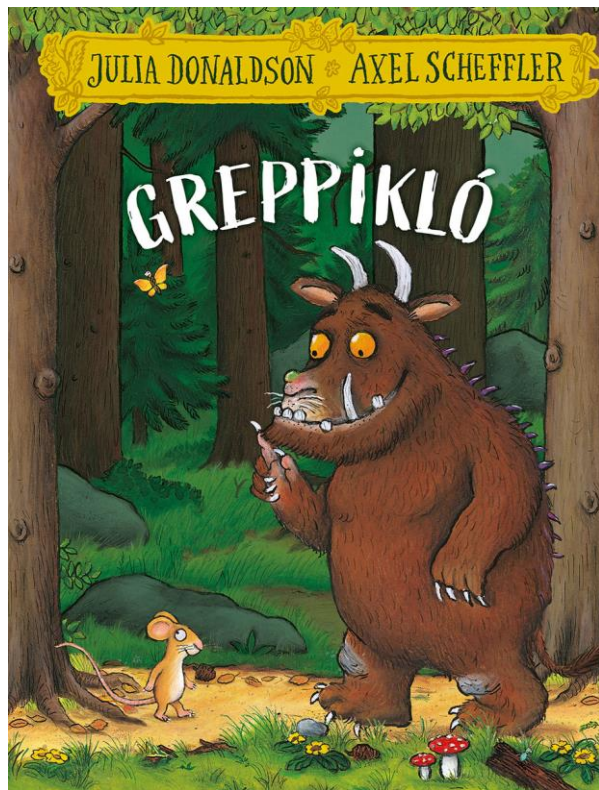
Samfélagslæsi

Að hafa tækifæri til að kanna og ræða hlutverk þjónustustofna og samgöngur í nærumhverfi skólans (skólar, elliheimili, búðir, bókasöfn, lögregla, slökkvilið, sundlaugar, íþróttahús o.fl.)









Börnin fóru í verslunarferð og leituðu að efniviði sem þau höfuð valið til að búa til Ugluís



Þegar að ísinn var tekinn úr frystinum var áhugavert að sjá hvernig ávextirnir og grænmetið röðuðust fallega í klakanum.

Dæmi frá leikskólanum Holt:
Við eigum útinámssvæði í
Narfakotsseylu. Því miður
hefur vantað gangbraut yfir
götu sem við þurfum að fara
yfir. Börnin skrifuðu bréf sem
þau afhentu bæjarstjóra
Reykjanesbæjar. Tekið var vel í
þessa ósk og strax farið í
framkvæmdir!



Menningarlæsi

Skoða t.d. söfn, listaverk eða minjar.

Sögur, sagnir og lög



Talnalæsi



SLEFAMÍA
ALMA
330



Hvað eru margir gulir kubbar?



Íþróttir og hreyfing

Heimsókn í Reykjaneshöllina varð kveikjan að verkefni þar sem fótoltavöllur var búinn til.

Íþróttir og hreyfing

Kennari: Af hverju heitir þetta áhorfendastúkur?

Birgitta: Þá er maður að horfa á!



Hvert barn ætlar að gera 2 karla en í hópnum eru 6 börn.

Börn: 6 karla í hvoru liði.

Börn: 3+3 eru 6.

Kennari: Við ætlum að búa til tvö lið. Hvað þarf þá að búa til marga karla?

Birgitta: 12.

Kennari: Af hverju 12?

Birgitta: Af því að 6+6 eru 12.

Kennari: Ef hvert barn býr til 2 karla hvað erum við þá komin með marga?

Börn: Þá eru þeir 12.





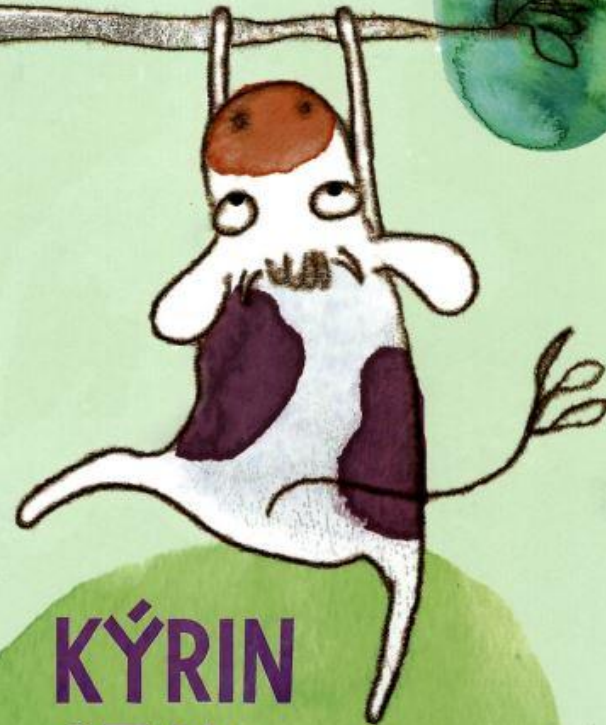
Miðlalæsi



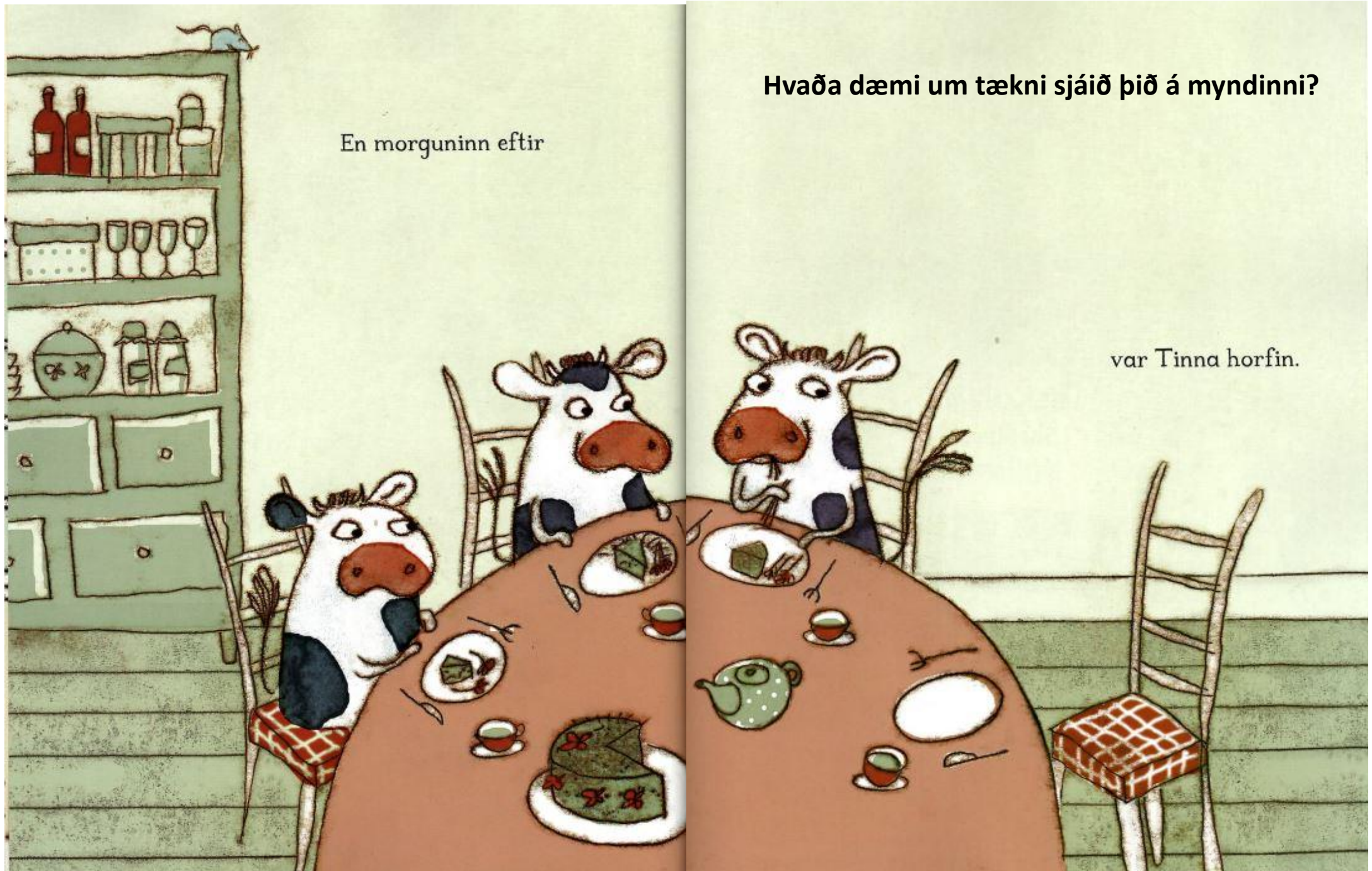


Tæknilæsi

Gemma Merino



KÝRIN
SEM
KLIFRAÐI
UPP Í TRÉ



En morguninn eftir

Hvaða dæmi um tækni sjáið þið á myndinni?

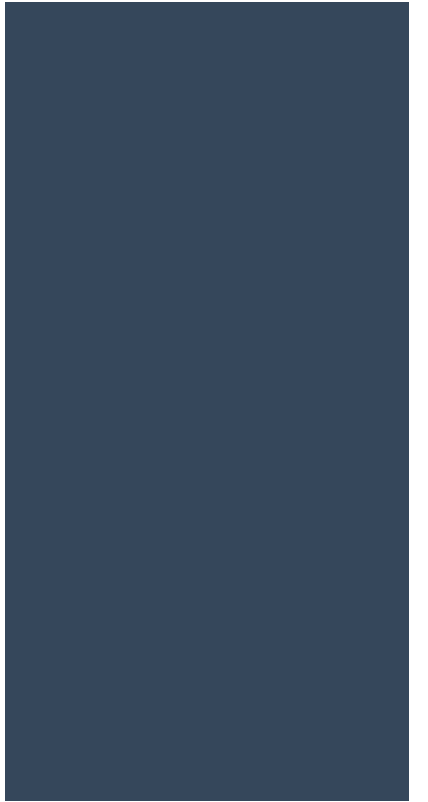
var Tinna horfin.

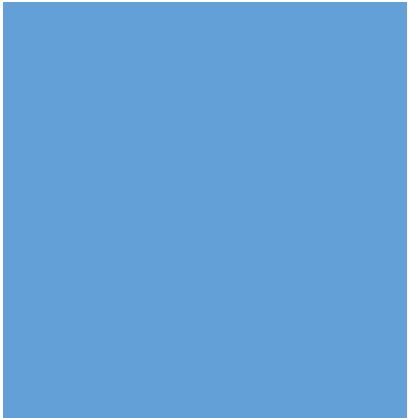
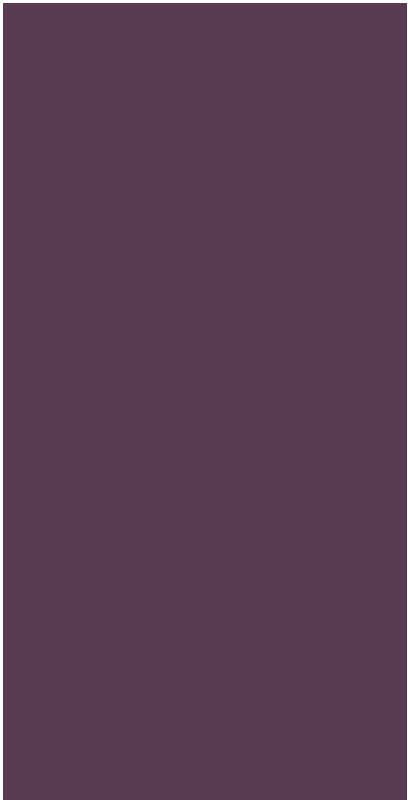
Dæmi um könnun um notkunarmöguleika hluta eða umbreytingamynd hluta.

Börnin þekkja ekki raunverulegt notkunargildi hlutanna. Við erum ekki að leitast eftir því að þau skilji hvað hlutirnir eru í raun heldur. Spyrjum okkar frekar hvers konar hugsanarferli hlutirnir gætu hvatt til. Hvaða möguleikar liggja í eðli hluta?

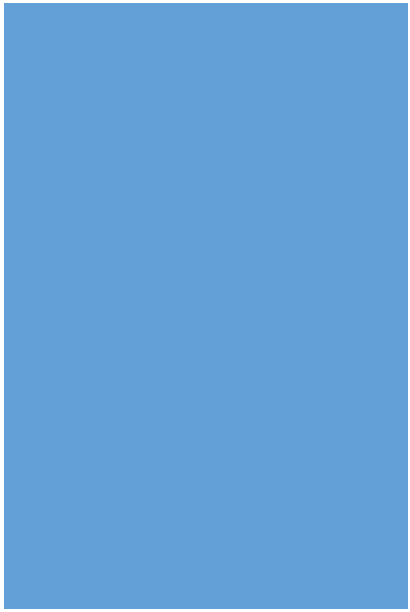
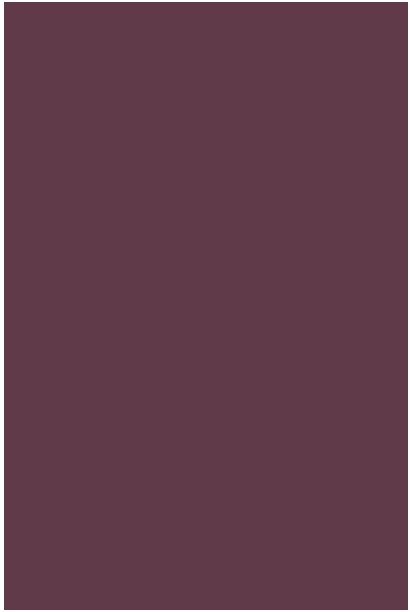
„EINS OG EGG“

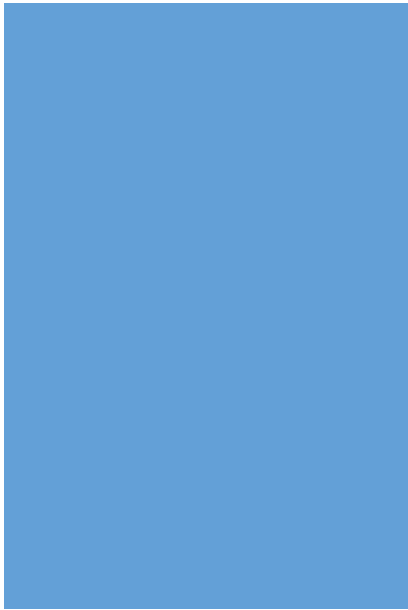


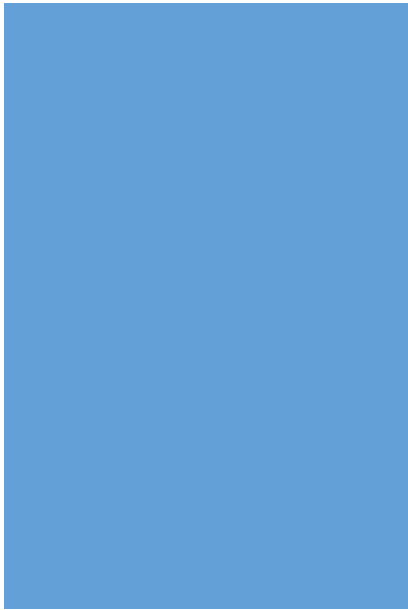
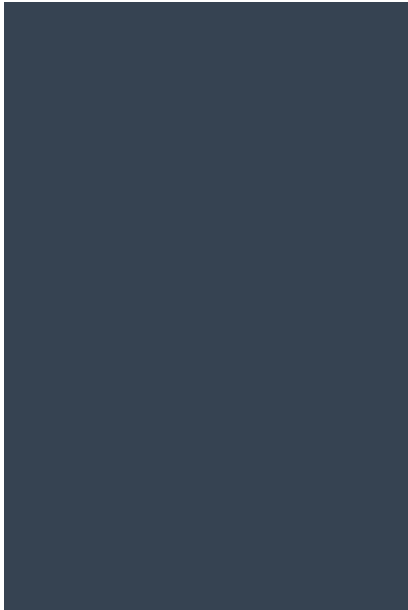


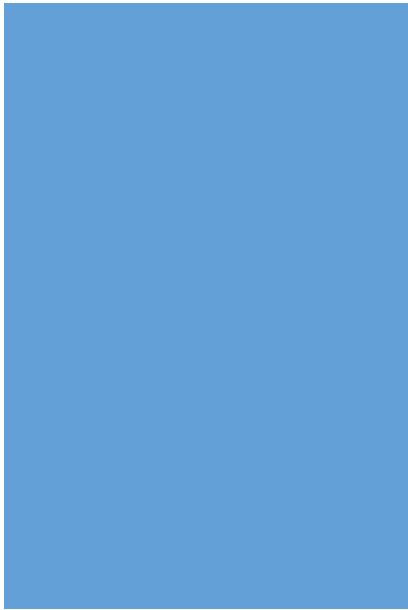


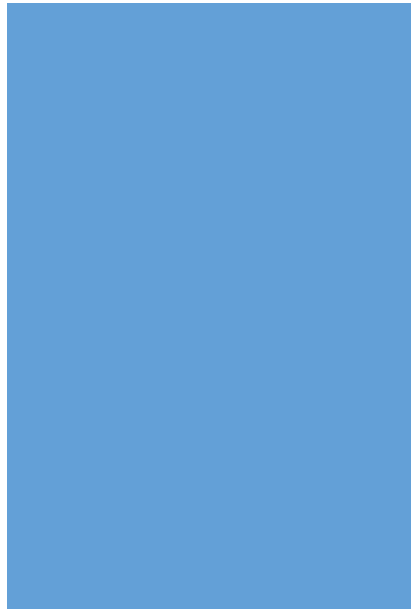
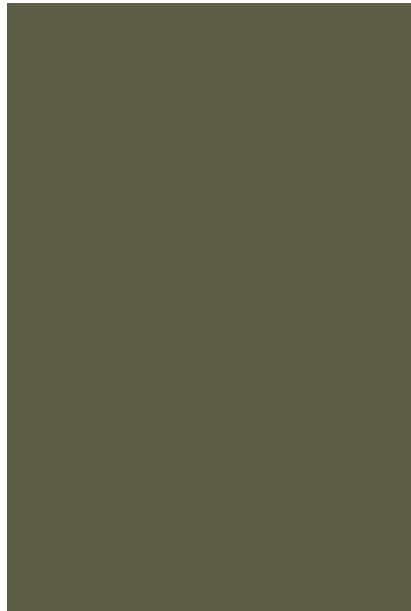












Stafrænt læsi

- læra á stafræna miðla, efla hæfni sína á því sviði og hagnýta sér stafræna tækni í daglegu lífi,
- verða meðvituð, gagnrýnin á stafræna tækni,
- beita stafrænni tækni í leik á skapandi hátt,

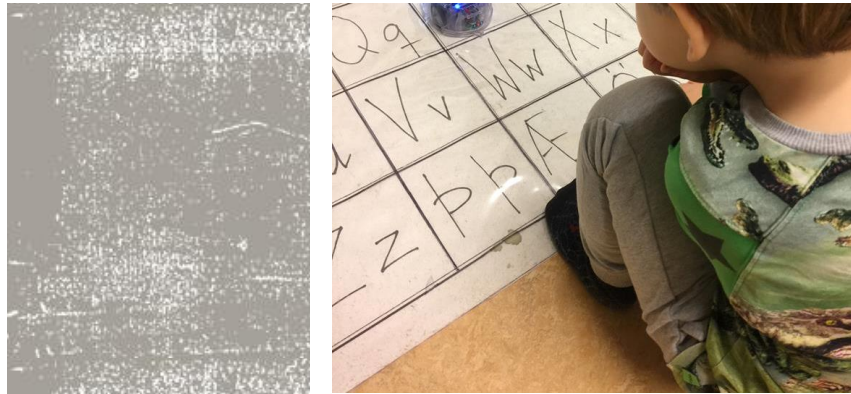
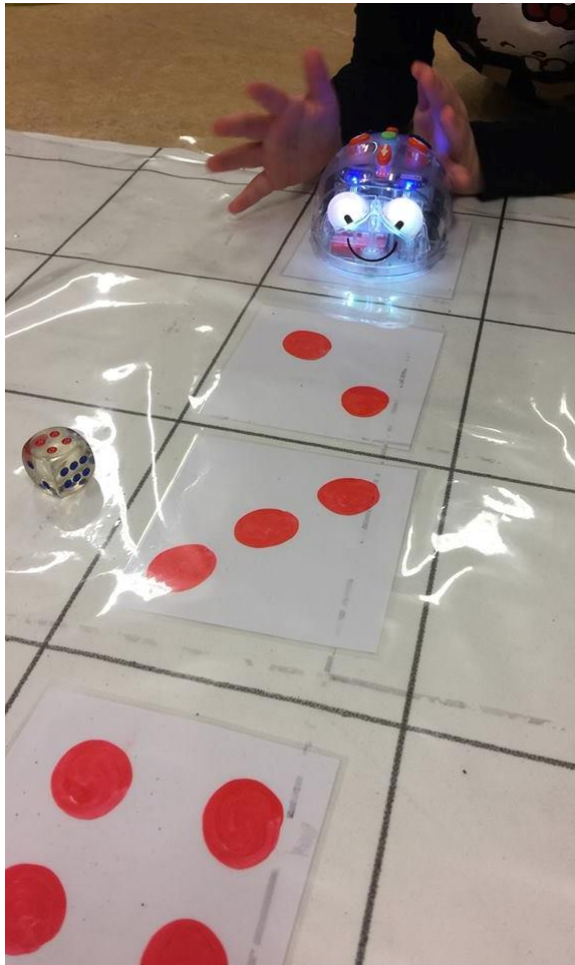


Það sem gott er að hafa íhuga þegar við veljum hvaða forrit við ætlum að nota er;

- Hvort smáforritið sé skapandi?
- Hver er tilgangurinn með því?
- Hvetur forritið til samvinnu barnanna?
- Býður forritið uppá samþættingu tjáningaleiða, t.d. tónlist, dans, leiklist og fl.
- Apple-Tv hvetur til samvinnu, samþættingar tjáningaleiða og sköpunar þegar verið er að vinna með mismunandi forrit.



SKJÁVARPA - GREPPIKLÓ

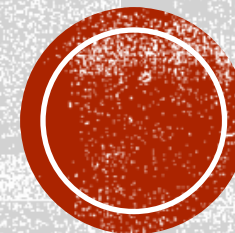


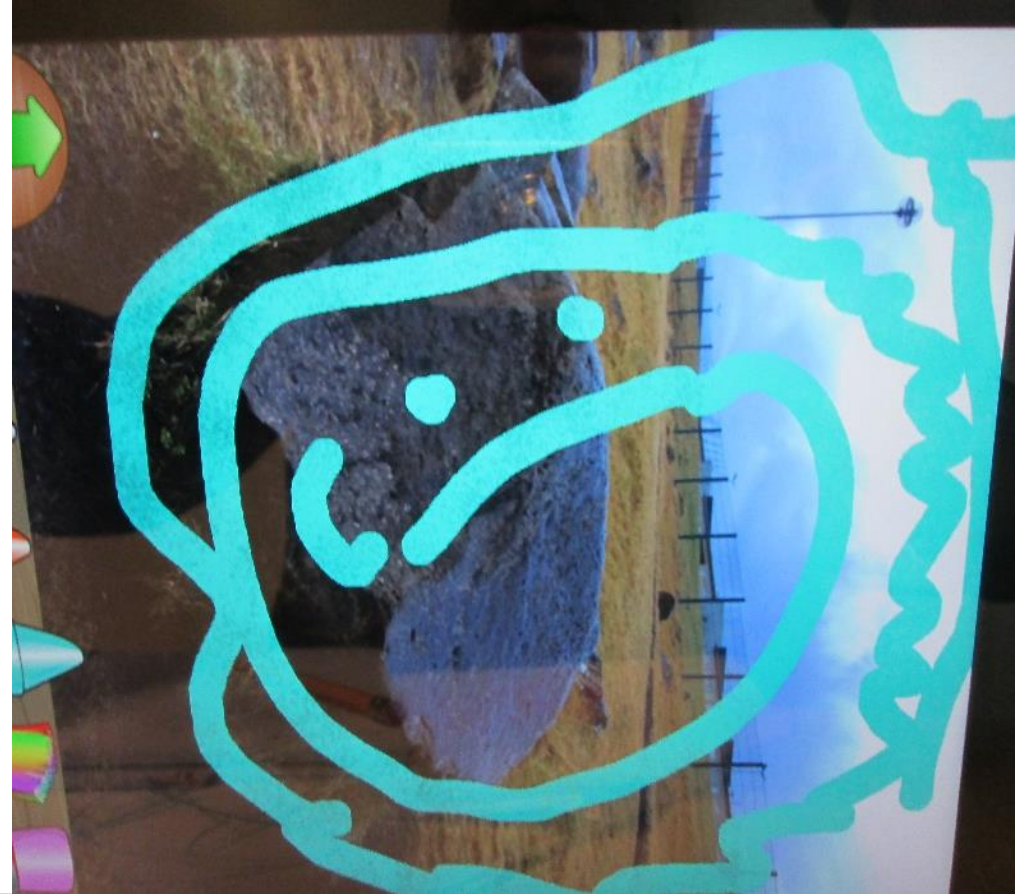
BLUEBOOT



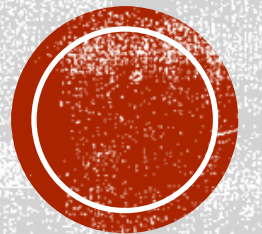


DINO-LITE





PAINT SPARKLE



Puppet Pals

eTwinning –
Inspired by
opera



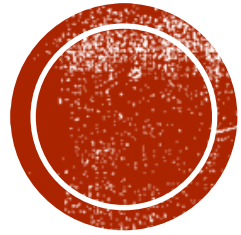
[Tröllasaga](#)



LÆSISTENGD SKYNNJUN

Rauðhetta og úlfurinn





SNERTI- ,JAFNVÆGIS- OG STÖÐUSKYN

Rauðhetta er á leiðinni til ömmu. Hún er búin að hitta úlfinn og er nú að tína blóm í skóginum.

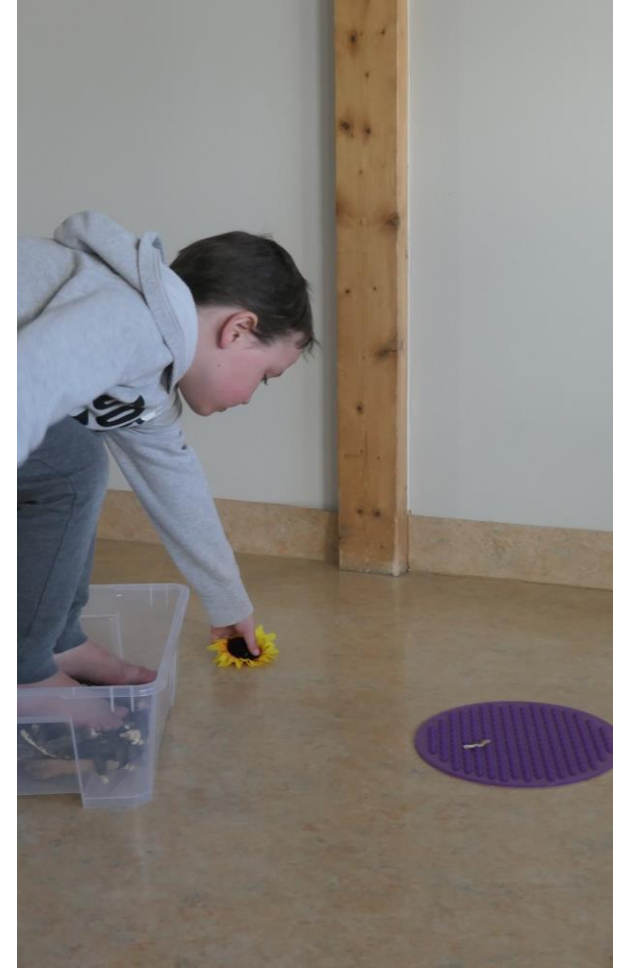




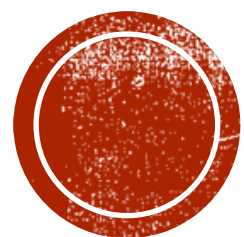


- Reykjavík
- Mývatn
- Bolungavík
- Neskaupstaður
- Dalvík
- Leafjörður
- Wífjótswatn
- Laomundafjörður
- Vopnafjörður
- Vatnajökull
- Hrísey
- Eija







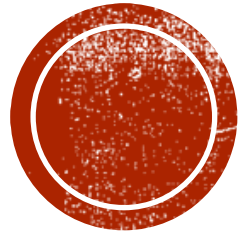


SJÓNSKYN

Amma, af hverju ertu með svona stór augu?





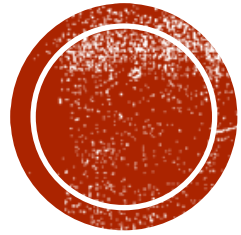


HEYRNASKYN

Amma af hverju ertu með svona stór eyru?





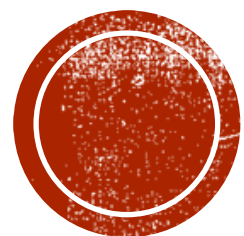


LYKTARSKYN

Amma, af hverju ertu með svona stórt nef?





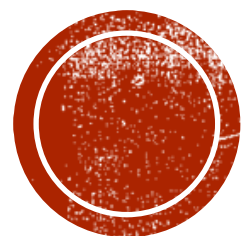


BRAGÐSKYNN

Hvernig bragðaðist Rauðhetta?





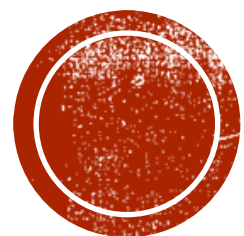


SNERTISKYNN

Hvernig var að vera í maga úfsins?







LÍFFÆRASKYN

Hvernig líður úlfurinn þegar hann er svangur?

